

8 Lida

IL PROGETTO DELL'ESISTENTE E IL RESTAURO DEL PAESAGGIO Reggio Calabria, Villa San Giovanni e Messina L'Area dello Stretto 2

Direttore scientifico: Laura Thermes

8° Laboratorio Internazionale d'Architettura

L'8° Laboratorio Internazionale d'Architettura, promosso dal Dottorato in Progettazione Architettonica e Urbana IL PROGETTO DELL'ESISTENTE E LA CITTA' MERIDIONALE dell'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria - Dipartimento di Arte, Scienza e Tecnica del Costruire (DASTEC), si terrà dal 25 settembre al 9 ottobre 2010 a Reggio Calabria, Villa San Giovanni e Scilla.

Il Laboratorio prevede la partecipazione di architetti di rilievo internazionale che, affiancati da tutors, guideranno gruppi di progettazione composti da studenti, laureandi e giovani laureati in Architettura e in Ingegneria Edile, che si confronteranno su tematiche architettoniche e urbane individuate e istruite con le Amministrazioni dei Comuni di Reggio Calabria, Villa San Giovanni e Scilla. Oltre alle attività progettuali è previsto un ciclo di conferenze pluridisciplinari tenute da architetti e da prestigiose personalità della cultura nazionale e internazionale. Sono previste inoltre alcune escursioni per una conoscenza dei temi più rilevanti legati al territorio, al paesaggio e all'architettura della Calabria.

Il Laboratorio si concluderà con la presentazione e la discussione pubblica delle proposte progettuali elaborate che saranno oggetto di una successiva pubblicazione e con la consegna degli attestati di frequenza.

La quota di partecipazione è di 200 euro per le iscrizioni che avverranno entro il 31 agosto e di 250 euro per le successive a tale data. La domanda di adesione va inviata per posta al Lid'A, 8° Laboratorio Internazionale di Architettura, Dipartimento di Arte, Scienza e Tecnica del Costruire, Facoltà di Architettura, Salita Melissari, 89124 Reggio Calabria o via e-mail al lida@unirc.it.

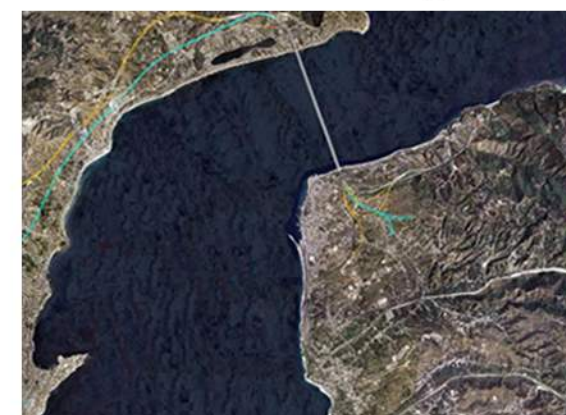
Alla domanda va allegata copia del versamento pari al 50% della prima rata effettuato sul conto corrente bancario n°000401060902 -ABI 03002 - CAB 16300 - CIN G - IBAN IT 50 G 03002 16300 000401060902, della UNICREDIT Banca di Roma - Sede di Reggio Calabria - Via degli Arconti, intestato al DASTEC (cod. 77), Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, con la causale "Iscrizione 8° Lid'A".

L'attestazione del 2° versamento va presentata il giorno 25 settembre 2010 in occasione della registrazione dei partecipanti all'inizio del Laboratorio.

Gli organizzatori suggeriranno adeguate soluzioni, sia economiche che funzionali, per la permanenza dei partecipanti.

Coordinamento scientifico: Laura Thermes, Gianfranco Neri, Ottavio Amaro. Coordinamento organizzativo: Marina Tornatora, Antonello Russo.

Segreteria Organizzativa: Sara Bova, Alessandro De Luca, Leonardo Garsia, Santi Maggio Savasta, Mauro Scarcella Perino. Contatti: Segreteria tel. 0965 3223132-5 - E- mail: lida@unirc.it



Hanno partecipato alle edizioni precedenti:

1° Lid'A Palmi: Il progetto dell'esistente e il restauro del paesaggio in Calabria. Proposte per Palmi **Responsabili Laboratori:** Joao Luis Carrilho Da Graça (Lisbona, Portogallo) - Frederick Cooper Llosa (Lima, Perù) - Ali' El Djerbi e Marguerite Lauffray (Tunisia) - Luis e Francisco Ibanez Sancez (Granada, Spagna) - Franco Purini (Roma, Italia) **Conferenze:** Gianni Accasto, architetto (Roma, Italia) - Clementina Barucci, architetto (Reggio Calabria, Italia) - Emilio Battisti, architetto (Milano, Italia) - Umberto Cao, architetto (Roma, Italia) - Pasquale Culotta, architetto (Palermo, Italia) - Giangiacomo D'Ardia, architetto (Pescara, Italia) - Giancarlo De Carlo, architetto (Milano, Italia) - Richard England, architetto (Malta) - Pierluigi Nicolini, architetto (Milano, Italia) - Renato Nicolini, architetto (Reggio Calabria, Italia) Antonio Pascale, scrittore (Roma, Italia) - Ignasi Perez Arnal, architetto (Barcellona, Spagna) - Ettore Rocca, filosofo (Copenaghen, Danimarca) - Gabriel Ruiz Cabrero, architetto (Madrid, Spagna) **2° Lid'A Vibo Valentia:** Il progetto dell'esistente. Paesaggi urbani e paesaggio costiero in Calabria. Ripensare Vibo Valentia **Responsabili Laboratori:** Jorge Friedrich, (Germania) - Michel W. Kagano. (Parigi, Francia) - Nikos Ktenas, (Mendrisio, Svizzera) - Marcello Panzarella (Palermo, Italia) - Ignasi Perez Arnal (Barcellona, Spagna) - Ioannis Zachariades, (Atene, Grecia) **Conferenze:** Walter Angonese, architetto (Bolzano, Italia) - Franco Cervellini, architetto (Camerino, Italia) - Henri Ciriani, architetto (Parigi, Francia) - Odile Decq, architetto (Parigi, Francia) - Goffredo Fofi, critico cinematografico (Roma, Italia) - Giuseppe Lonetti, architetto (Vibo Valentia, Italia) - Marco Paci, ecologo forestale (Roma, Italia) - Alberto Prestininzi, geologo (Roma, Italia) - Franco Purini, (Roma, Italia) **3° Lid'A Cutro:** Il progetto dell'esistente. Permanenze e trasformazioni nei paesaggi di Cutro **Responsabili Laboratori:** Carlos Casuscelli (Miami, USA) - Stefano De Martino e Karen Lormann (Insbruck, Austria) - Nicola Di Battista (Roma, Italia) - Maxime Ketoff (Parigi, Francia) - Esteban L. Sennye Szirmay (Porto Rico, USA) - Eun Young Yi (Seul, Korea) **Conferenze:** Carlo Aymonino, architetto (Roma, Italia) - Piero Bevilacqua, storico (Roma, Italia) - Salvatore Bisogni, architetto (Napoli, Italia) - Paolo D'Angelo, filosofo (Roma, Italia) - Jacques Guenot, matematico (Cosenza, Italia) - Franco Purini, architetto (Roma, Italia) - Giovanni Russo giornalista e scrittore (Roma, Italia) - Ferdinando Scianna, fotografo (Milano, Italia) **4° Lid'A San Giovanni in Fiore:** Il progetto dell'esistente e il restauro del paesaggio. San Giovanni in Fiore: Identità e oblio **Responsabili Laboratori:** Maria Angelini (Chieti, Pescara, Italia) - Jean Pierre Crousse. (Lima, Perù) - Jorge Cruz Pinto, (Lisbona, Portogallo) - Maxime Ketoff, (Paris La Villette, Francia) - Franco Cardullo, Marco Mannino, Collegio Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana di Reggio Calabria **Conferenze:** Fulvio Abbate, scrittore (Roma, Italia) - Giuseppe Barbera, botanico (Palermo, Italia) - Gabriele Celani (Cosenza, Italia) - Giovanni Chiamante, fotografo critico (Milano, Italia) - Pasquale Culotta, architetto (Palermo, Italia) - Pietro De Rossi, architetto (Torino, Italia) - Bjarke Ingels architetto (studio Plot, Copenhagen, Danimarca) - Massimo Lo Curzio, architetto (Reggio Calabria, Italia) - Attilio Nesi, architetto [Reggio Calabria, Italia] - Franco Purini, architetto (Roma, Italia) - Luca Verdone, regista cinematografico (Roma, Italia) **5° Lid'A Pizzo Calabro:** Il progetto dell'esistente e il restauro del paesaggio. Pizzo Calabro. Il turismo come arte dei luoghi **Responsabili Laboratori:** Philippe Morel, (Francia-Olanda) - Efsio Pitzalis, (Napoli, Italia) - Slobodan Danko Selinkic. (Serbia, Montenegro) - Alberto Sbarra (La Plata, Argentina) - Gianfranco Neri, Ottavio Amaro, Collegio Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana di Reggio Calabria **Conferenze:** Ivano Tuselli, (Pizzo Calabro, Italia) Marc Schoonderbeek, architetto (Delfi, Olanda) - Domenico Cersosimo, economista (Cosenza, Italia) - Federico Bucci, critico d'architettura (Milano, Italia) - Franco Salvatori, geografo (Roma, Italia) - Paolo Portoghesi, architetto (Roma, Italia) - Franco Purini, architetto (Roma, Italia) - Domenico Luciani, Fondazione Benetton (Macerata, Italia) - Massimo Iardi, sociologo (Ascoli Piceno, Italia) - Gregorio Botta, artista (Roma, Italia) - Folco Quilici, documentarista (Ferrara, Italia) - Guglielmo Pispisa, scrittore (Messina, Italia) - Helio Piñon, architetto (Barcellona, Spagna) Francesco Prosperetti (Sovrintendente ai Beni Culturali della Calabria) **6° Lid'A Staletti:** Il progetto della demolizione e il restauro del paesaggio. Staletti e la costa ionica **Responsabili Laboratori:** Carmen Andriani (Pescara, Italia) - Franz Prati (Genova, Italia) - Antonio Mariniello, (Napoli, Italia) - Roberto Spagnolo (Milano, Italia) - Cherubino Gambardella (Aversa, Italia) - Miguel Angel Graciani (Granada, Spagna) - Antonello Monaco, Roberto Morabito, Collegio Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana di Reggio Calabria **Conferenze:** Gregorio Voci, storico (Staletti, Italia) - Franco Purini, architetto (Roma, Italia) - Vito Teti, antropologo (Cosenza, Italia) - Gianni Nocenzi, musicista (Roma, Italia) - Terry Kirk, storico (Roma, Italia) - Luisa Bonesio, filosofa (Milano, Italia) - Antonio Biasiucci, fotografo (Caserta, Napoli) - Chiara Raimondo, archeologa (Staletti, Italia) - Vittorio De Seta, regista (Roma, Italia) - Hervé Dubois, architetto (Parigi, Francia) - Francesco Moschini, architetto (Roma, Italia) - Tavola rotonda "La Carta Calabrese del Paesaggio e l'istituzione dell'Osservatorio Regionale del Paesaggio" **7° Lid'A Reggio Calabria:** Il progetto dell'esistente e il restauro del paesaggio. Reggio Calabria e Messina: l'Area dello Stretto **Responsabili Laboratori:** Giangiacomo D'Ardia (Pescara, Italia) - Giuseppe Arcidiacono (Palermo, Italia) - Renato Rizzi (Venezia, Italia) - Fabrizio Rossi Prodi (Firenze, Italia) - Ilaria Valente (Milano, Italia) - Carlos Campos (Buenos Aires, Argentina) - Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana di Reggio Calabria **Conferenze:** Francesco Adornato, professore di Diritto agrario comunitario (Macerata, Italia) - Matteo Collura, scrittore (Milano, Italia) - Matteo Agnoletto, architetto (Cesena, Italia) - Franco Purini, architetto (Roma, Italia) - Roberto Caccuri, fotografo (Lodi, Italia) - Adele Cambria, giornalista (Roma, Italia) - Emanuela Guidoboni, storica (Bologna, Italia) - Silvia Massotti, fotografa (Roma, Italia) - Federica Morgia, architetto (Roma, Italia) - Giovanni Russo, giornalista e scrittore (Roma, Italia) - Nikos Salingaros, matematico (San Antonio, Texas) - Alessandro Preziosi, attore (Roma, Italia)



IL PROGETTO DELL'ESISTENTE E IL RESTAURO DEL PAESAGGIO
Reggio Calabria, Villa San Giovanni e Messina
L'Area dello Stretto **2**

Direttore scientifico: Laura Thermes
8° Laboratorio Internazionale d'Architettura

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome.....
Cognome.....
Luogo e data di nascita.....
Recapito.....
E-mail.....

studente laureato architettura/ingegnere dottorando/dottore di ricerca

Facoltà di provenienza.....

Breve curriculum.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Si allega copia della ricevuta del versamento (1° rata)