

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2^a

lettere da A ad F

Progettazione Architettonica 2,
Arredamento

Icar 14, 8 cfu:

prof. Francesco Cardullo

Icar 16, 4 cfu:

prof. Francesco Cardullo

con la collaborazione dell'architetto Francesca Faro e dell'ing. Edoardo Caminiti

ISTRUZIONI PER LO SVOLGIMENTO DEL QUADERNO **Allestimento**

- FORMATO QUADERNO:** 42 cm IN ORIZZONTALE per 29,7 cm IN VERTICALE
- CONTENUTO 1^a parte** Occorre sintetizzare con disegni, parole e schemi in cinque pagine i progetti di spazio interno studiati, nei 5 numeri di LOTUS e di NAVIGATOR, che hanno influenzato la soluzione progettuale del proprio allestimento.
- CONTENUTO 2^a parte** Occorre dare una soluzione progettuale a quattro problemi espositivi del museo da progettare:
1_ Spazio, come è fatto lo spazio che contiene gli elementi da esporre?
2_ Luce, come illumino artificialmente e/o naturalmente gli elementi da esporre?
3_ Supporto, come e dove colloco gli elementi da esporre?
4_ Percorso, che tipo di percorso faccio per vedere gli elementi che espongo?
- SPAZI DA PROGETTARE:** con il progetto del proprio allestimento occorre dare una soluzione a:
SALA PLASTICI città di Messina nel 1783 e nel 1908 (vedi lezione n°25)
SALA PLASTICI Teatro Marittimo e Palazzata (vedi lezione n°25)
SALA PLASTICI Dieci architetture pre-terremoto (vedi lezione n°25)
SALA FOTOGRAFIE
SALA DOCUMENTI D'EPOCA
BOX VIDEO
SALA CALCHI E/O ORIGINALI ARCHITETTONICI
- SCALA DEI DISEGNI:** 1:50, preferibilmente a mano libera per le soluzioni proposte
- TIPO DI DISEGNI:** Pianta di ciascuna sala, con i quattro prospetti interni e due sezioni; schizzi
- GRAFICA:**
- | | |
|------------------------------|--|
| _muri, strutture, tramezzi | campiti di nero |
| _finestre/aperture | le due linee esterne del davanzale e le due linee interne della finestra con telaio fisso e mobile |
| _porte | una linea con il senso di apertura ed il quarto di cerchio di ingombro |
| _pavimenti | bianchi senza linee |
| _arredi/contenitori | ingombro e linee semplificate |
| _elementi da esporre | immagine tratta dalla lezione n°25 o da altri libri |
| _è possibile usare il colore | |
- PAGINE:** Ogni sala deve essere disegnata in almeno una o più pagine; oltre alle cinque pagine iniziali con lo studio dei progetti di riferimento
- NOTA:** Il programma funzionale (allegato 04) determina la superficie netta minima per ciascuna sala da progettare.