

Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria – Dipartimento DArTe

A.A. 2016-2017 - Corso di Laurea Magistrale in Architettura

Corso di Fondamenti della Rappresentazione B (6 cfu)

condotto da Daniele Colistra

PROMEMORIA LEZIONE 2 DEL 26 OTTOBRE 2016

1- Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di Geometria descrittiva): studiare fino al paragrafo 2.4.9 (pag. 13).

2- Secondo modulo (L'occhio e la mano): Disegni 1-5 (Linea spezzata continua; Scala di sfumature; Curve continue; Disegno a tratti inclinati; Disegno a punti). Il procedimento di esecuzione degli esercizi, spiegato durante la lezione, è contenuto nel volume *Il disegno a mano libera per la conoscenza e per il progetto* (si veda la Bibliografia allegata al programma).

3- Punto, linea, superficie nel disegno e nell'arte.

Portare sempre a lezione gli strumenti di base per disegnare: portamine (matita) con mine HB e 2H; squadrette; compasso; fogli di carta bianca liscia A4 e A3 (tipo fotocopia); penna a punta metallica sottile. L'uso della gomma è vietato.