

Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria – Dipartimento DArTe

A.A. 2016-2017 - Corso di Laurea Magistrale in Architettura

Corso di Disegno dell'Architettura B (6 cfu)

condotto da Daniele Colistra

PROMEMORIA LEZIONE 7 DEL 21 NOVEMBRE 2016

1- La fotografia#3: La composizione dell'immagine

2- Terza esperienza: L'immagine della città.

La terza esperienza ha per oggetto la città; lo strumento di analisi e comunicazione è la fotografia. I primi elaborati richiesti sono *almeno* due foto formato 20 x 30 (orizzontale o verticale). Le fotografie avranno come tema *L'uomo e l'architettura* e dovranno mettere in evidenza il modo in cui la gente abita la propria città e i suoi spazi. Le foto dovranno avere le caratteristiche che saranno spiegate a lezione. Saranno stampate su carta chimica (non plottate, non stampate con macchile laser o inkjet) e dovranno essere presentate con le seguenti modalità.



Cartoncino nero

Cartoncino bianco

Fotografia

Il cartoncino nero, rigido, di formato 30x40 cm;

Il cartoncino bianco, più leggero, (grammatura indicativa: 200-250 gr/mq), deve sporgere **2 mm** da ogni lato della foto;

La fotografia in formato 20x30 cm.

Accorgimenti utili:

Per evitare di lasciare impronte sulle foto, utilizzate guanti in lattice durante le fasi di incollaggio;

Utilizzate un cartoncino bianco più grande del formato richiesto e solo dopo avere incollato la fotografia tagliatelo in modo che sporga 2 mm dalla foto. Incollate poi il tutto al centro del cartoncino nero.

Le foto richieste sono due ma è auspicabile che ciascuno studente realizzi un portfolio di almeno tre fotografie che, viste in successione, raccontino una storia (parleremo del portfolio fotografico nelle prossime lezioni).

3- Lettura #6: *Specie di Spazi* (G. Perec, 1974)

4- Visione #6: *Il Cielo sopra Berlino* (W. Wenders, 1987)

5- Documento #6: Giorgio de Chirico intervistato da Franco Simongini. Il documento può essere consultato all'indirizzo <https://www.youtube.com/watch?v=agHCwRbhyBc>

**Lunedì 28 alle ore 14,30 si terrà un ex-tempore di fotografia in Facoltà fino alle ore 16,30.
Portare con sé l'occorrente per fotografare (fotocamera e, se possibile, un treppiede).**