

Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria – Dipartimento DArTe

A.A. 2016-2017 - Corso di Laurea Magistrale in Architettura

Corso di Fondamenti della Rappresentazione B (6 cfu)

condotto da Daniele Colistra

PROMEMORIA LEZIONE 6 DEL 23 NOVEMBRE 2016

1- Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di Geometria descrittiva): studiare fino al paragrafo 2.10.13 (pag. 53).

2- Secondo modulo (*L'occhio e la mano*): Disegni 21-25 (Progressione prospettica; Punto di vista ascendente; Disegno senza staccare la matita dal foglio; Disegno a occhi chiusi; Disegno a tempo). Il procedimento di esecuzione dei disegni, spiegato durante la lezione, è contenuto nel volume *Il disegno a mano libera per la conoscenza e per il progetto* (si veda la Bibliografia allegata al programma).

Col disegno 25 si conclude l'esperienza relativa al II modulo.

3- Extempore. Origami, Quadrati Bauhaus.

Portare sempre a lezione gli strumenti di base per disegnare: portamine (matita) con mine HB e 2H; squadrette; compasso; fogli di carta bianca liscia A4 e A3 (tipo fotocopia); penna a punta metallica sottile. L'uso della gomma è vietato.