

corso di Progettazione del Paesaggio
esercitazione progettuale

Acropoli

Filopappo

Kallitea

Moschato



Centro Culturale Stavros Niarchos Foundation



• ΠΑΡΚΟ
ΕΝΟΠΛΩΝ
ΔΥΝΑΜΕΩΝ

• INDUSTRIAL
AREA

• ΠΥΛΗ
• ΕΙΣΟΔΟΥ

• ΣΦΑΓΕΙΑ

• ΠΥΛΗ
• ΕΙΣΟΔΟΥ

• SPORT
• CENTER

• CULTURAL
• CENTER
• CITY
• CENTER

Fiume Ilisso (in greco Ιλισός, traslitterato in Ilisós; in greco antico: Ἰλισσός, Ilissós)

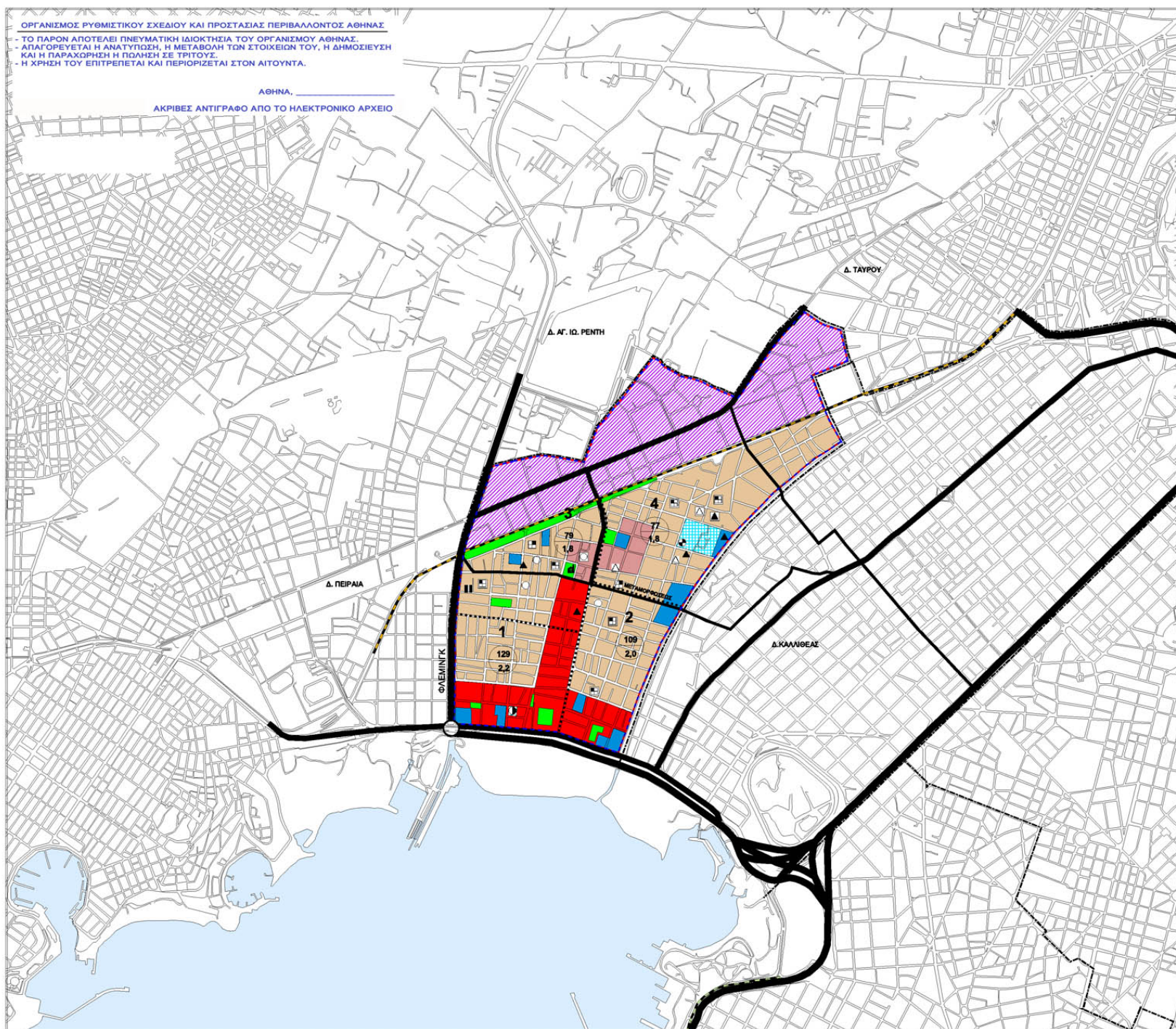




ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΘΗΝΑΣ
 ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΑΘΗΝΑΣ.
 ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΠΩΣΗ, Η ΜΕΤΑΒΟΛΗ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ, Η ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ
 ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ Η ΠΩΛΗΣΗ ΣΕ ΤΡΙΤΟΥΣ.
 Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΖΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΑΙΤΟΥΝΤΑ.

ΑΘΗΝΑ,

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- Όρια Δήμων & Κοινοτήτων
- Όρια Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου
- Όρια Επίστασης
- Όρια Εγκυρωμένου Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου
- Όρια Γεγονός
- Όρια Συνοικίας
- Όρια Διαμερισματος
- Υπερτοπικό Κέντρο Δήμου
- Κέντρο Δήμου
- Τοπικό Κέντρο Γεγονός
- Κατωκία
- Γενική Κατωκία
- Εγκαταστάσεις Μεταφορών
- Γεωργική Γη
- Αστικό Πρόσθιο - Ελεύθερος Χώρος
- Προσταστικό Πρόσθιο
- Βιομηχανικό Πάρκο - Βιομηχανικές Εγκαταστάσεις μη Ιερατέρως Οχλούσες
- Βιομηχανικό Πάρκο - Βιομηχανικές Εγκαταστάσεις μη Ιερατέρως Οχλούσες
- Ζώνη Βιομηχανίας - Βιομηχανικές/Βιομηχανικές Εγκαταστάσεις Οχλούσες
- Βιομηχανικές Εγκαταστάσεις που Παραμένουν
- Χαυδραγείο
- Μονάδες για τις οποίες προτείνεται είτε η Επιβολή Ειδιων Μέτρων Αντιρρύπανσης είτε η Μετεγκατάσταση
- Τουρισμός - Αναψυχή
- Ιερατερες Χρήσεις
- Στρατός
- Νεκροταφεία
- Αρχαιολογικοί Χώροι
- Ελεύθερη - Ταχεία Λεωφόρος
- Πρωτεύουσα Αρτηρία
- Δευτερεύουσα Αρτηρία
- Συλλεκτήρια
- Αστικές Σειροδρομικές Γραμμές
- Προαστική Σειροδρομική Γραμμή
- Υπεραστική Σειροδρομική Γραμμή
- Χώρος Στάθμευσης
- Εκπαίδευση
- Νηπιαγωγείο
- Δημοτικό
- Γυμνάσιο
- Λύκειο
- Μεταλλεικά Κέντρα
- Μέση Επαγγελματική Σχολή
- Ανώτερα Κ.Α.Τ.Ε.Ε
- Πανεπιστήμιο
- Παράκληση
- Κέντρο Υγείας
- Γενικό Νοσοκομείο (Νομαρχιακό)
- Ειδικό Νοσοκομείο
- Πρόνοια
- Πολιτικός Σταθμός
- Γραφοκείο
- Ορειανοτροφείο
- Βρεφοκομείο
- Αθλητισμός
- Γήπεδο
- Στάδιο
- Κολυμβητήριο
- Γυμναστήριο
- Ναυπηγική Εγκατάσταση
- Πολιτιστικές Αποσκευές
- Πολιτιστικές Αποσκευές
- Μουσείο
- Βιβλιοθήκη
- Όρια Προστασίας
- Όρια Ζώνης Οπισθοφυλακής Ελέγχου (Ζ.Ο.Ε)
- Όρια Ανάπτυξης Αρθρου 13
- Ζώνη Εθνικών Μνησμεσών
- Έχουν κριθεί μη νόμιμα απο το Σ.Σ.Ε

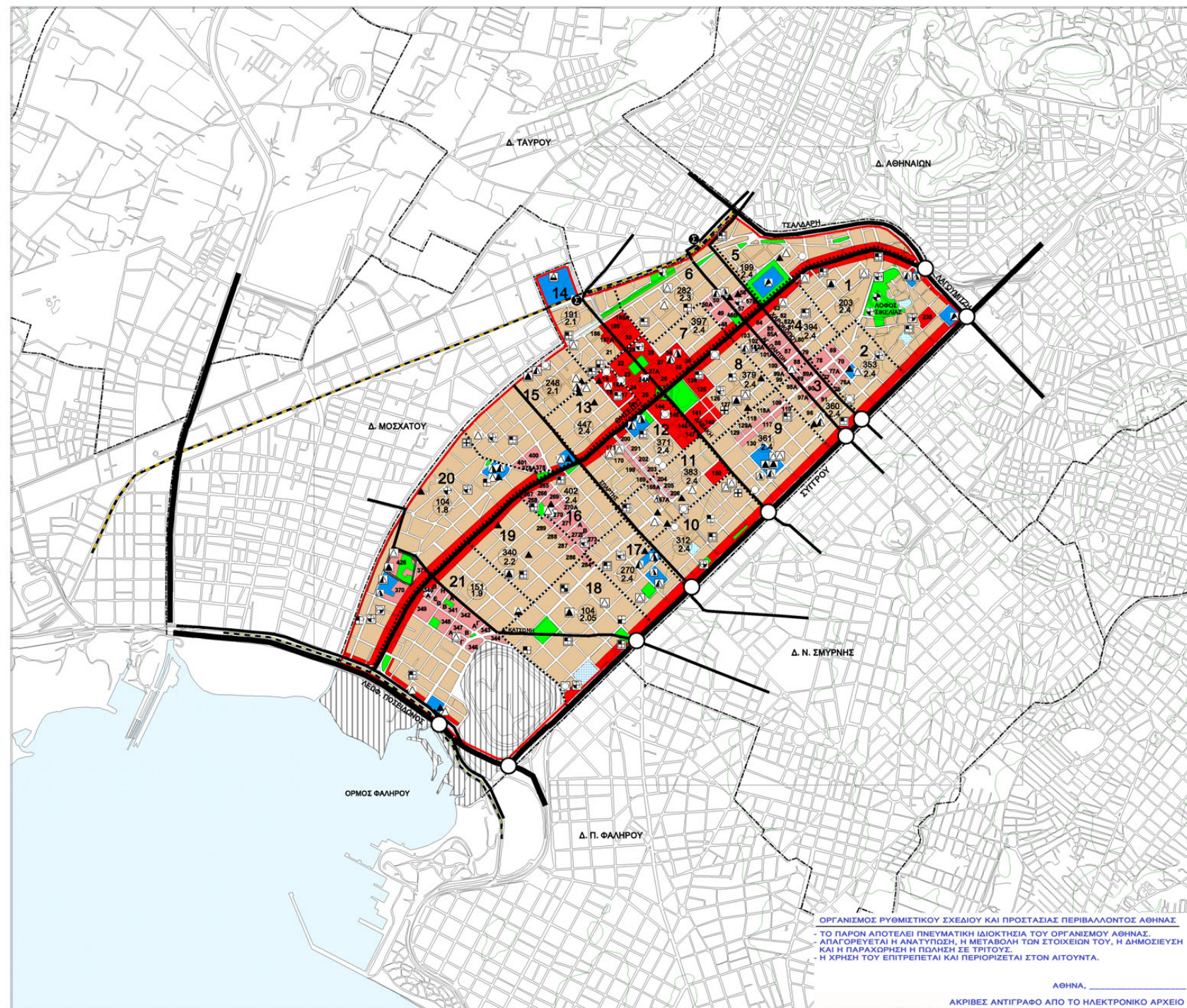
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΘΗΝΑΣ

**ΓΕΝΙΚΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ
 ΔΗΜΟΥ ΜΟΣΧΑΤΟΥ**

ΕΓΚΡΙΣΗ ΓΠΣ : ΦΕΚ 386/2/88

ΧΑΡΤΗΣ Π.1

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:10000



ΥΠΟΜΝΗΜΑ			
--- Δομ. Όρια Δήμων & Κοινοτήτων	Εκπαίδευση		
--- Δομ. Όρια Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου	Υπόμνημα Προστασία		
--- Δομ. Όρια Επίκεντρου	Δ	Μητρώο	
--- Δομ. Όρια Εγκαταστάσεων Σχεδίου ή Εγκαταστάσεων Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου	▲	Δ	Δημοτικό
--- Δομ. Όρια Γετονιάς	▲	Δ	Γυμνάσιο
----- Δομ. Συναρτήσεις	▲	Δ	Λύκειο
----- Δομ. Διαμερισμάτων	▲	Δ	Μεταλλευικά Κέντρα
Υπερασπιστικό Κέντρο Δήμου	▲	Δ	Μέση Επαγγελματική Σχολή
Κέντρο Δήμου	▲	Δ	Ανώτερο Κ.Α.Τ.Ε.Ε
Τοπικά Κέντρα Γετονιάς	▲	Δ	Πανεπιστήμιο
Κατοικία	Υπόμνημα Προστασία	Π	Περιβάλλον
Γενική Κατοικία	Υπόμνημα Προστασία	Π	Κέντρο Υγείας
Εγκαταστάσεις Μεταφορών	Υπόμνημα Προστασία	Π	Γενικό Νοσοκομείο (Νοσημαγείο)
Γεωργική Γη	Υπόμνημα Προστασία	Π	Ειδικό Νοσοκομείο
Αστική Πρόνοια - Ελεύθεροι Χώροι	Υπόμνημα Προστασία	Π	Πρόνοια
Περιστατικό Πρόνοια	Υπόμνημα Προστασία	Π	Παιδικός Σταθμός
Βιομηχανικό Πάρκο - Βιομηχανικές Εγκαταστάσεις μη Ιδιωτικής Οχλοκλίσης	Υπόμνημα Προστασία	Π	Γραφείο
Βιομηχανικό Πάρκο - Βιομηχανικές Εγκαταστάσεις μη Ιδιωτικής Οχλοκλίσης	Υπόμνημα Προστασία	Π	Οργανογραφείο
Ζώνη Βιομηχανίας - Βιομηχανικές Εγκαταστάσεις	Υπόμνημα Προστασία	Π	Βρεφονηπιακό
Βιομηχανικές Εγκαταστάσεις που Περιλαμβάνουν	Υπόμνημα Προστασία	Π	Αθλητισμός
Χονδρεμπόριο	Υπόμνημα Προστασία	Π	Γήπεδο
Μονάδες για τις ανάγκες προετοιμασίας είτε η Επιβολή Ειδικών Μέτρων Αντιρρύπανσης είτε η Μετεγκατάσταση	Υπόμνημα Προστασία	Π	Στάδιο
Τουρισμός - Αναψυχή	Υπόμνημα Προστασία	Π	Κολυμβητήριο
Περιοχές που ρυθίζονται με το Ν. 3342/05 - Φ.Κ. 131/Δ/05	Υπόμνημα Προστασία	Π	Γυμναστήριο
Στρατός	Υπόμνημα Προστασία	Π	Ναυπηγική Εγκατάσταση
Νεκροταφείο	Υπόμνημα Προστασία	Π	Πολιτιστικός Λειτουργικός
Αρχαιολογικοί Χώροι	Υπόμνημα Προστασία	Π	Πολιτιστικός Λειτουργικός
Ταχεία Λεωφόρος	Υπόμνημα Προστασία	Π	Μουσείο
Πρωτεύουσα Αρτηρία	Υπόμνημα Προστασία	Π	Βιβλιοθήκη
Δευτερεύουσα Αρτηρία	Υπόμνημα Προστασία	Π	Όρια Προστασίας
Αστικές Σιδηροδρομικές Γραμμές	Υπόμνημα Προστασία	Π	Όρια Ζώνης Οπισθοκλιματικού Ελέγχου (Ζ.Ο.Ε)
Υπερασπιστική Σιδηροδρομική Γραμμή	Υπόμνημα Προστασία	Π	Όρια Πάρκου 15 του Ν 2508/97
Τρόλεϋ	Υπόμνημα Προστασία	Π	Ζώνη Εθνικών Μεταφορών
Χώρος Στάθμευσης	Υπόμνημα Προστασία	Π	Σταθμός ΗΣΑΠ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΘΗΝΑΣ
 - ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΑΘΗΝΑΣ.
 - ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΠΩΣΗ, Η ΜΕΤΑΒΟΛΗ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ, Η ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΚΟΡΨΗ Η ΠΩΛΗΣΗ ΣΕ ΤΡΙΤΟΥΣ.
 - Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΖΕΤΑΙ ΣΤΟΝ ΑΙΤΟΥΝΤΑ.

ΑΘΗΝΑ, _____

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ


ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΓΕΝΙΚΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

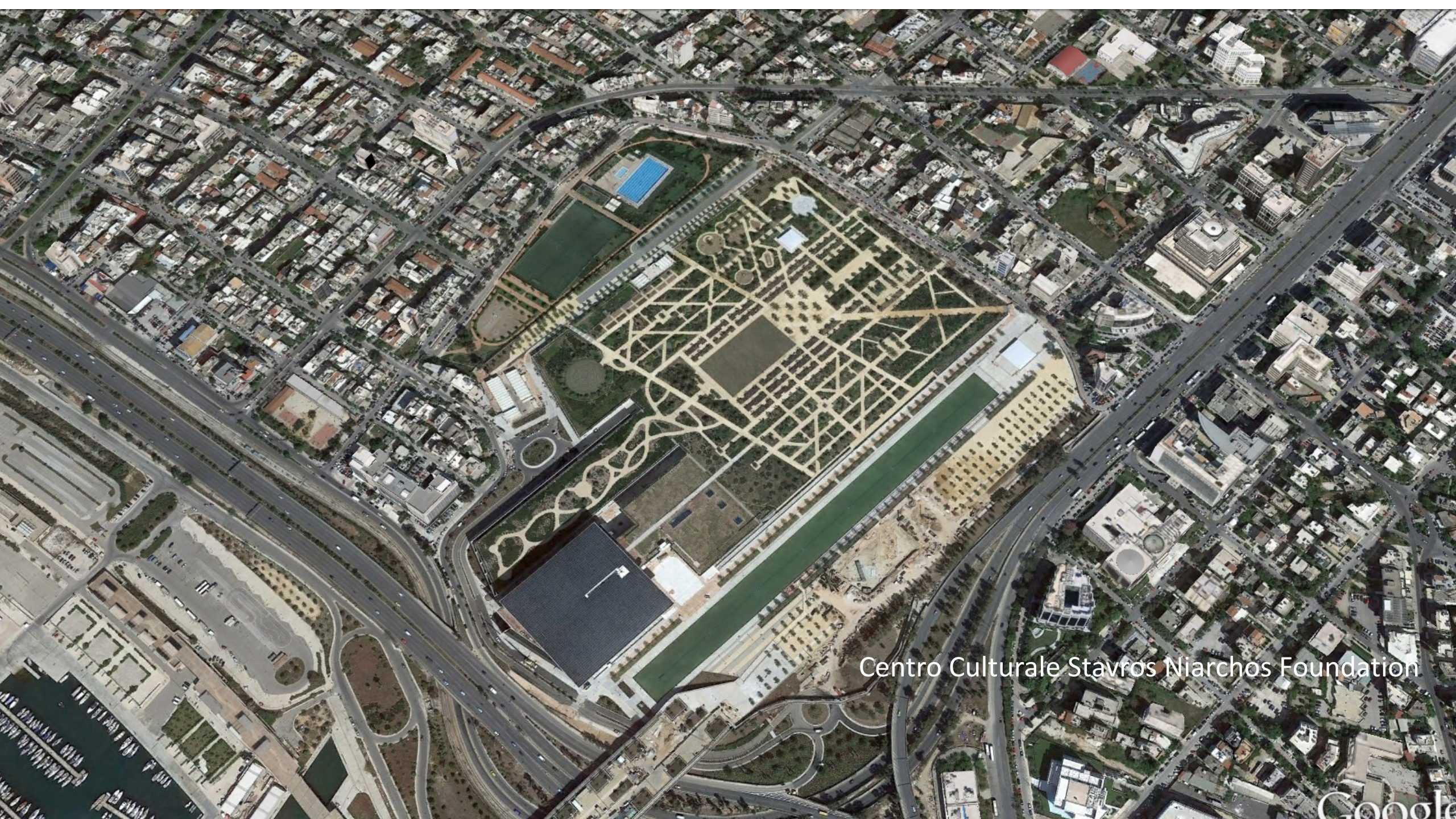
ΕΓΚΡΙΣΗ ΓΠΣ : Φ.Κ. 369/Δ/89
(με διόρθωση: Φ.Κ. 1130/93)
ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ : Φ.Κ. 192Δ/2006

ΧΑΡΤΗΣ
Π.1

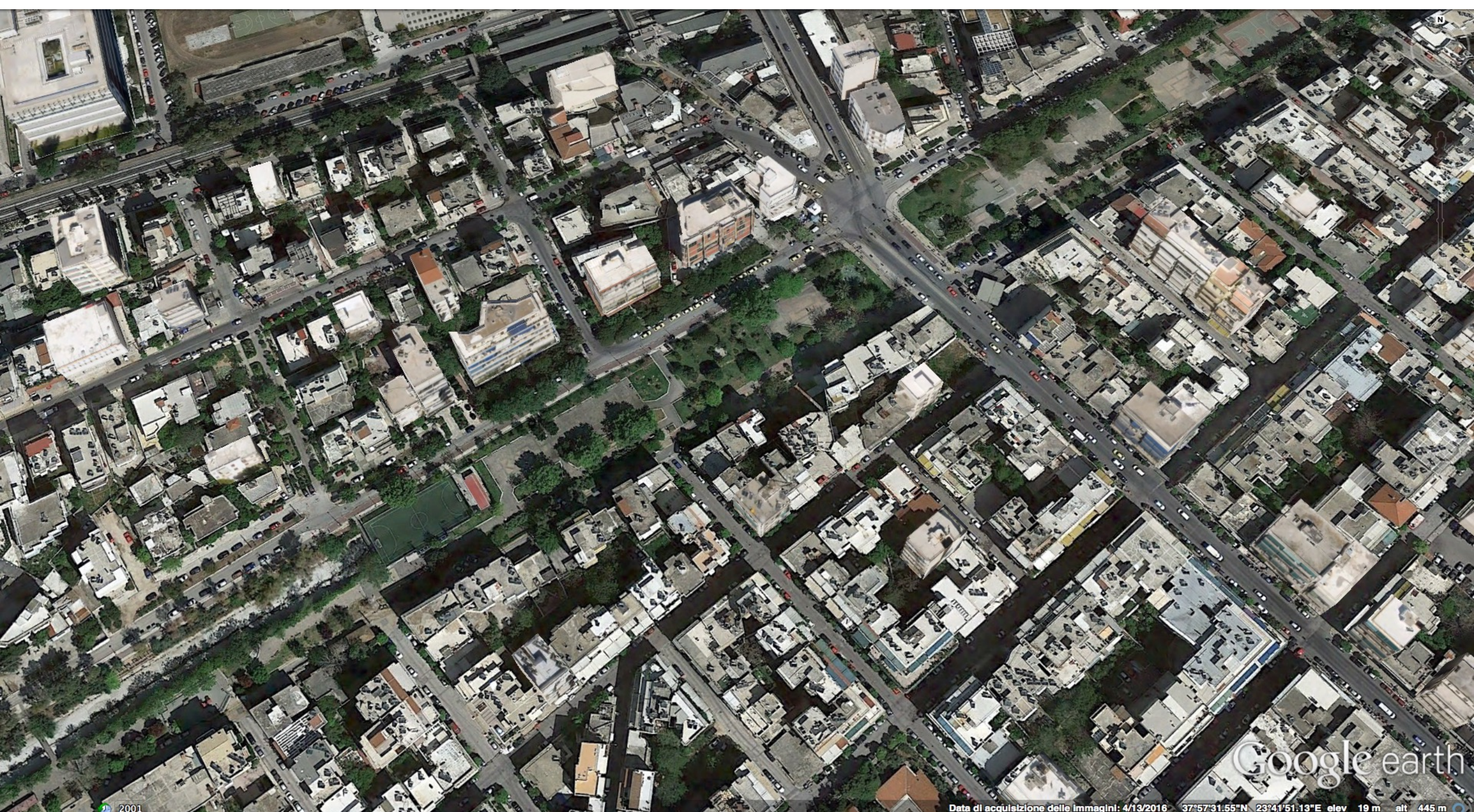
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:10000
 100 0 100 200 Μέτρα



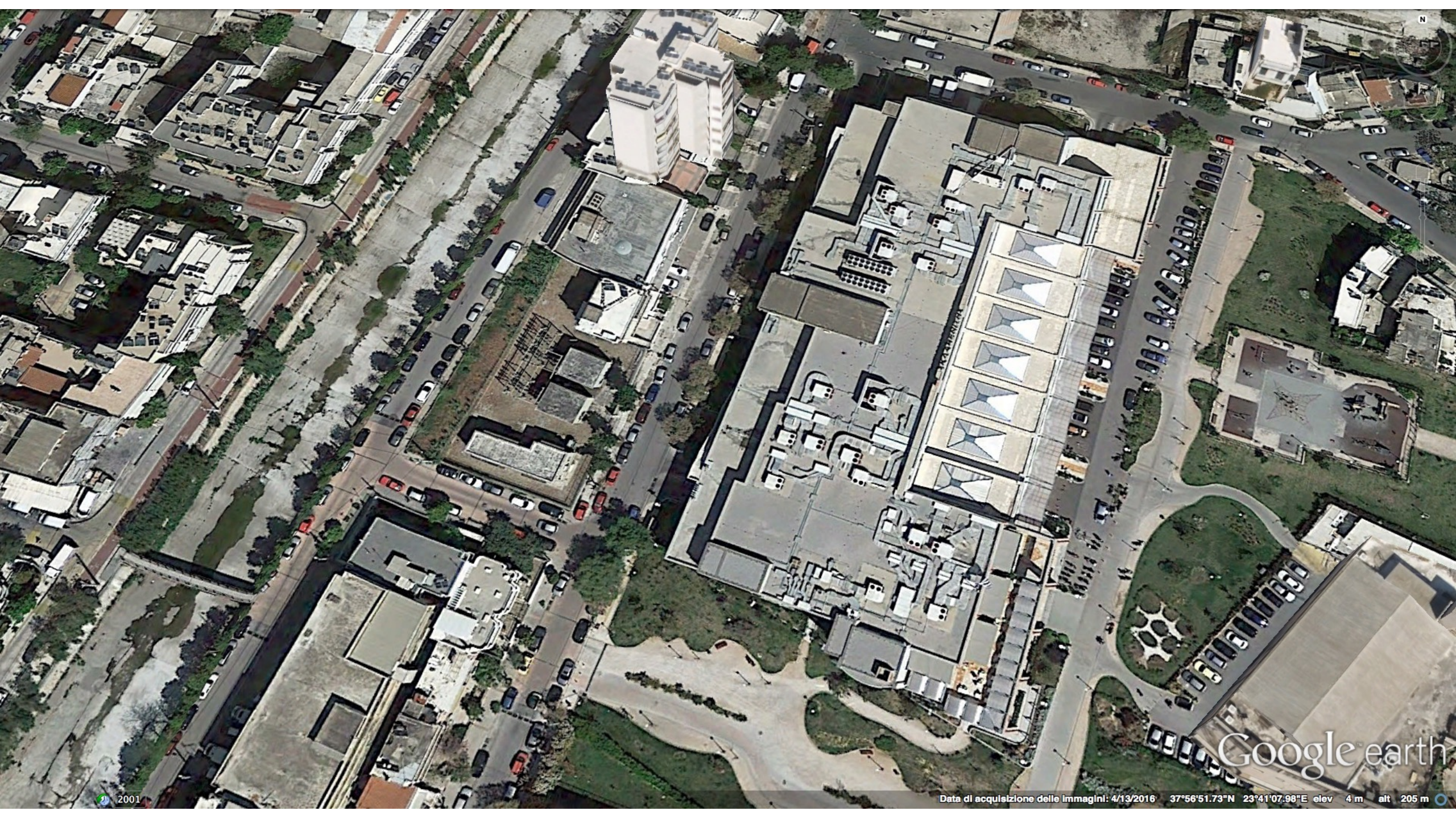




Centro Culturale Stavros Niarchos Foundation









Masterplan Madrid Rio

PROGRAMMA

sistema di percorsi/giardini/piazze/alberature/micro spazi pubblici per la riqualificazione del fiume urbano Ilisso e delle aree limitrofe.

1_giardini lineari lungo gli argini

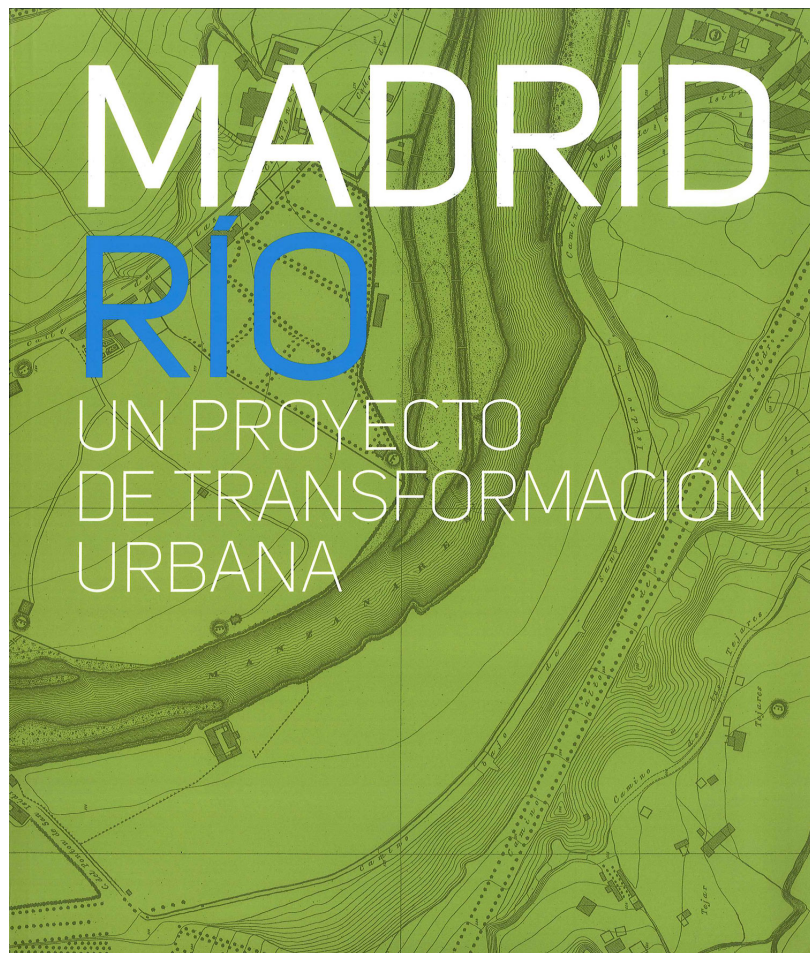
2_attraversamenti con ponti abitati/ponti belvedere

3_percorsi ciclabili/pedonali/alberati di connessione dell'area di progetto con:

- centro culturale
- area della foce (a valle area di progetto)
- area attrezzata intubata (a monte area di progetto)

4_piccole piazze (realizzate anche da demolizioni di edifici abbandonati: es area cabine elettriche)

5_ aree ludiche per bambini/percorsi salute/aree per attività terza età

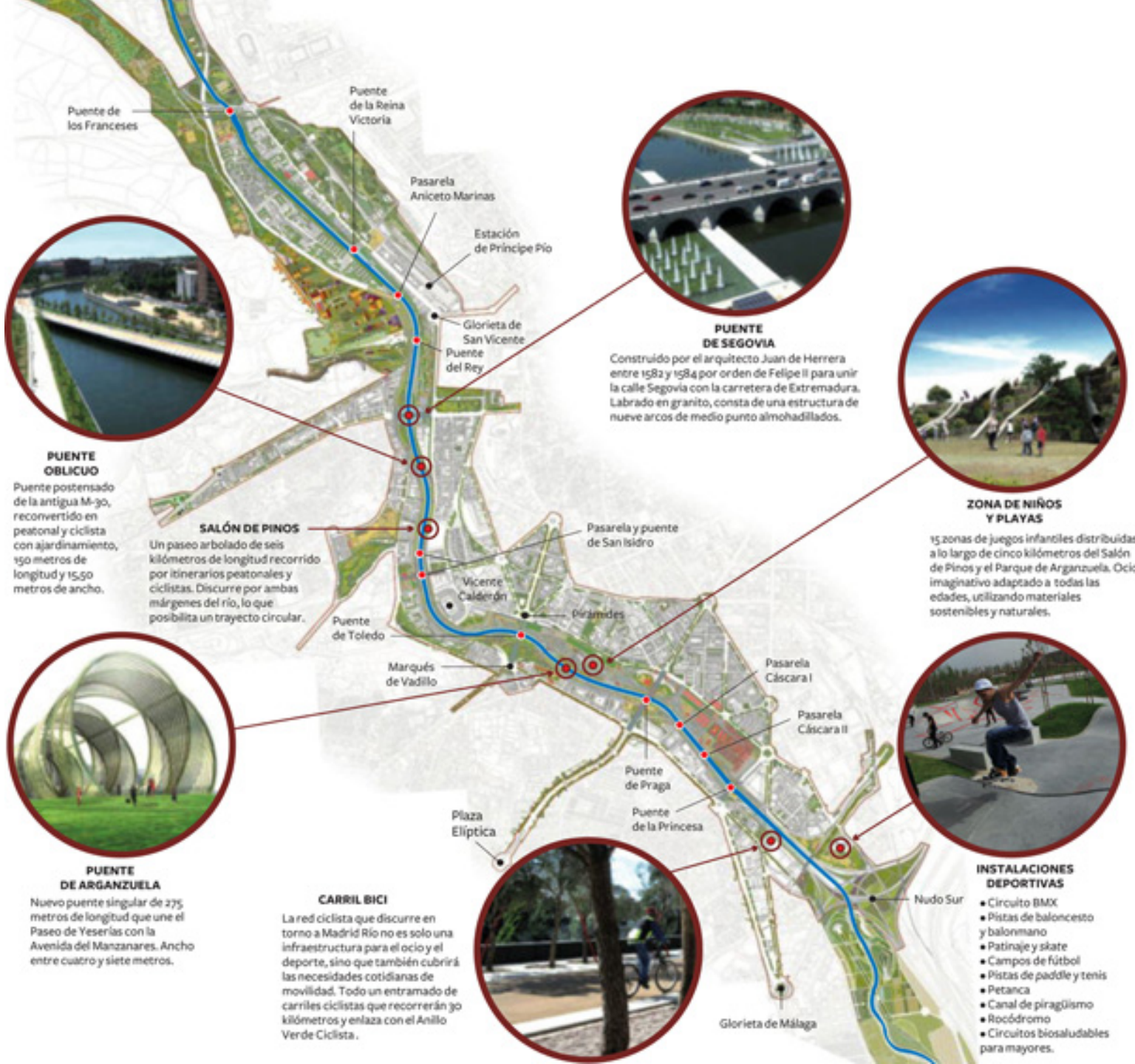


Il Madrid Río è un parco nato dal provvedimento attraverso il quale, tra il 2003 e il 2007, l'amministrazione cittadina interrò un tratto della M-30, un'arteria della circonvallazione cittadina costruita negli anni '70 parallelamente al fiume Manzanares.

Nel 2005 viene indetto un concorso di idee per il riutilizzo delle aree liberate dall'interramento della tangenziale. Sono gli anni precedenti al collasso economico del 2008, la Spagna è in piena crescita e, oltre ai numerosi esempi di speculazione edilizia, si dimostra capace di investire in riusciti progetti di ripristino di aree pubbliche.

Il bando viene vinto da un team formato dallo studio olandese West 8 e dallo studio associato MRIO (Burgos & Garrido, Porras La Casta e Rubio Álvarez-Sala), i quali danno vita a nuovi spazi verdi che si snodano lungo i 10 chilometri che corrono lungo il Manzanares, ripristinando un contatto a misura d'uomo con il fiume e ricreando il collegamento, sacrificato per decenni dalla M-30, tra la parte settentrionale e quella sud-orientale di Madrid, in un'area abbastanza centrale della città, poco distante dal Ponte Segovia, dal Palazzo Reale e dalla Cattedrale Almudena.

Allo stesso tempo i due lembi di città e di parco sono ricollegati grazie al ripristino di ponti storici, quali Puente de Segovia, Puente de Toledo e Puente de La Reina, affiancati dal fitto sistema di nuovi ponti pedonali e ciclabili, notevoli nelle diversificate forme che assumono, dal più minimale ponte a Y ai landmark costituiti dalla lunga passerella elicoidale ideata da Perrault e dai ponti gemelli di Cascara, sovrastati da una sottile copertura di cemento a vista, plasmata come il dorso di una balena e decorata all'interno da mosaici in vetro raffiguranti cittadini dei quartieri limitrofi ad opera dell'artista visuale Daniel Canogar.



Puente de los Franceses

Puente de la Reina Victoria

Pasarela Aniceto Marinas

Estación de Príncipe Pío

Glorieta de San Vicente

Puente del Rey

SALÓN DE PINOS

Un paseo arbolado de seis kilómetros de longitud recorrido por itinerarios peatonales y ciclistas. Discurre por ambas márgenes del río, lo que posibilita un trayecto circular.

Pasarela y puente de San Isidro

Vicente Calderón

Pirámides

Puente de Toledo

Marqués de Vadillo

Pasarela Cáscara I

Pasarela Cáscara II

Puente de Praga

Puente de la Princesa

Plaza Eliptica

Nudo Sur

Glorieta de Málaga



PUENTE DE SEGOVIA

Construido por el arquitecto Juan de Herrera entre 1582 y 1584 por orden de Felipe II para unir la calle Segovia con la carretera de Extremadura. Labrado en granito, consta de una estructura de nueve arcos de medio punto almohadillados.



PUENTE OBLICUO

Puente postensado de la antigua M-30, reconvertido en peatonal y ciclista con ajardinamiento, 150 metros de longitud y 15,50 metros de ancho.



ZONA DE NIÑOS Y PLAYAS

15 zonas de juegos infantiles distribuidas a lo largo de cinco kilómetros del Salón de Pinos y el Parque de Arganzuela. Ocio imaginativo adaptado a todas las edades, utilizando materiales sostenibles y naturales.



PUENTE DE ARGANZUELA

Nuevo puente singular de 275 metros de longitud que une el Paseo de Yserías con la Avenida del Manzanares. Ancho entre cuatro y siete metros.



INSTALACIONES DEPORTIVAS

- Circuito BMX
- Pistas de baloncesto y balonmano
- Patinaje y skate
- Campos de fútbol
- Pistas de paddle y tenis
- Petanca
- Canal de piragüismo
- Rocódromo
- Circuitos biosaludables para mayores.

CARRIL BICI

La red ciclista que discurre en torno a Madrid Río no es solo una infraestructura para el ocio y el deporte, sino que también cubrirá las necesidades cotidianas de movilidad. Todo un entramado de carriles ciclistas que recorrerán 30 kilómetros y enlaza con el Anillo Verde Ciclista.



PRIMA



DOPO



PUENTE OBLICUO



2004



Octubre de 2009



Imagen virtual fin de obra

PRESA Nº 6



2004



Octubre de 2009



Imagen virtual fin de obra

PUENTE EN Y



2004



Octubre de 2009



Imagen virtual fin de obra













PRIMA CONSEGNA – martedì 14 marzo – Aula L4 ore 14.30

presentazione ppt:

1_rilievo fotografico (foto realizzate durante il sopralluogo e/o tratte da google earth, ecc);

2_prime ipotesi programmatiche (individuazione percorsi, aree di intervento, attività previste, ecc);

3_riferimenti progettuali;

4_primi schizzi a diverse scale: concept, condizioni di dettaglio, viste d'insieme;

5_primi disegni planimetrici per definizione masterplan.

